

RECENSIONI DI ALCUNI STUDIOSI LOCALI SUL LIBRO “FRAMMENTI DI MEMORIE” di Enzo Preite

Il direttore di “PRESENZA TAURISANESE”,

prof. Luigi MONTONATO, a pag.3, del n.325 di
gennaio-febbraio 2021, così scrive:

“Negli ultimi cinquant’anni Taurisano ha conosciuto una buona stagione culturale che ha coinvolto giovani e meno giovani studiosi quando non addirittura anziani, letterati ma anche semplici cittadini. Questi hanno prodotto delle opere di memorialistica locale di notevole importanza benché di taglio spontaneistico e naif, con ciò senza voler minimamente diminuirne il valore. Si tratta di opere che in un certo senso colmano lacune lasciate dagli studiosi più impegnati, i quali avrebbero potuto e dovuto colmarle con studi e ricerche di carattere scientifico. Sono opere scritte e stampate alla buona, in economia di facoltà e di mezzi. Non per questo meno importanti di altre assai più vigilate e curate. Oggi costituiscono un patrimonio prezioso per la conoscenza di quel che il paese è stato nell’ultimo secolo.

I settori privilegiati di queste memorie non potevano che essere gli ambiti di vita e di socialità degli autori. Citiamo: “Due vecchi: nnu furesse nnu scarparu” di Francesco Rizzello (1990), e “Ricordando il passato” di Antonio Crudo (1997).

Ora, in quest’ultimo scorcio di 2020 è uscito “FRAMMENTI DI MEMORIE” di Enzo Preite. I primi due erano dei contadini e hanno rappresentato nei loro scritti la Taurisano a loro vicina e di loro competenza. Con Enzo Preite il discorso si allarga e si articola, perché l’autore, insegnante elementare, ha avuto esperienze varie nel corso della sua vita. E’ stato a scuola anche vicedirettore didattico per molti anni, in amministrazione pubblica consigliere comunale ed assessore, molto impegnato in enti e associazioni; è stato protagonista e animatore instancabile in tante iniziative sociali.

Partendo dalla sua famiglia, il padre era uomo di fiducia della Casa Ducale Lopez Y Royo e reduce della Grande Guerra, da studente ad insegnante e poi via via, ha ripercorso la sua vita incrociando esperienze politico-amministrative nella DC, nell’Avis e nella Corale Taurisanese...., ma anche di ogni altra iniziativa di coinvolgimento pubblico. Il lettore, come preso per mano, è accompagnato dall’autore a conoscere un passato (persone e fatti, usi, costumi, atmosfere) che forse materialmente non è tanto remoto, ma culturalmente lo sembra in maniera incredibile. Alcuni dei più anziani si riconosceranno in questo racconto, avendo condiviso con l’autore alcune esperienze, i più giovani avranno modo di conoscere la Taurisano dei loro padri e dei loro nonni.



La lettura è piacevole, anche per alcune informazioni gustose, il discorso è piano e scorrevole. Sembra che l'autore ti stia raccontando de visu una serie di fatti in un bel ricordare insieme, rivelandosi un buon affabulatore."

Il prof. ROBERTO ORLANDO, noto scrittore e autore di tanti preziosi libri sulla nostra Taurisano, in un articolo pubblicato sul giornale locale "NUOVA TAURISANO" (n. 1 luglio 2021), a proposito del libretto "FRAMMENTI DI MEMORIE" di Enzo Preite, così ha scritto:

"Un nativo di un piccolo centro salentino, Taurisano. dopo una lunga e brillante carriera di maestro elementare, con linguaggio semplice e appassionato esprime i ricordi del paese sedimentati nel suo cuore: brevi brani che incantano il lettore. Per chi è vissuto a Taurisano sarà un modo per riportare alla memoria i personaggi e i fatti che egli descrive: per tutti una piacevole lettura e un approfondimento sul vissuto a partire dagli anni '40 del XX secolo. Per conoscere la nostra storia e per non dimenticare.

Enzo Preite nel libro "FRAMMENTI DI MEMORIE" (pp.125, illustrato con foto d'epoca) parla di sé ma anche di chi gli sta intorno proponendo l'immagine di ciò che ha vissuto, ascoltato, raccolto.

Il tutto inserito nella cornice di una Taurisano in continua evoluzione.

Una serie di narrazioni che portano in superficie memorie, esperienze ed emozioni intense, tutti aspetti significativi vissuti in prima persona dall'autore.

Si tratta di un libro scritto con le emozioni, guardando al di là del tangibile, al fine di cogliere ogni tipo di sentimento che emerge dal vissuto quotidiano.

Enzo Preite descrive il proprio paese (il bosco ducale, la banda musicale, il magazzino del tabacco, l'ospedale mancato, l'albergo...), la sua scuola, le iniziative socio-culturali (la Corale Taurisanese, l'Associazione Donatori di Sangue...) cui ha partecipato in prima persona; accenna ai personaggi legati alle varie professioni (maestri e professori) e alla sua famiglia (Alessandro Lopez Y Royo ...) svelandoci retroscena della storia di quei luoghi magici e accoglienti.

In "FRAMMENTI DI MEMORIE", come un calore di luce lontana, si legge il rimpianto per la gioventù, per gli anni migliori della propria vita che a volte si perdono dietro cose inutili, altre volte si godono fino in fondo. Lo scrittore riesce a toccare con delicatezza il proprio passato condividendo con il lettore, in alcune pagine del libro, una parte molto importante e intima di sé.

Preite nel libro parla diffusamente della sua professione e del sacrificio che presuppone. Attraverso le sue parole sembra riesca a darci una visione completa della sua esistenza.

"FRAMMENTI DI MEMORIE" sembra un'opera scritta dall'autore per se stesso ma anche con la necessità di essere ascoltato da menti e cuori aperti. Nel libro si coglie la necessità di comunicare con i più giovani, di rendere ancora più significativa l'esperienza personale grazie alla condivisione. Insomma, un libro scritto con l'anima."